

CRITICA COMICAS

Buenos Aires
Enero 14
de 1942
Año VII. No. 334

LAS HISTORIETAS MAS POPULARES DE LA ARGENTINA

ESPAGUETTI

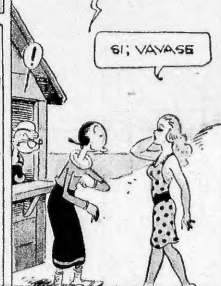
¿DE QUE SIRVE
UNA MUJER EN
UN PUESTO DE
SANDWICHES DE
ESPINACA?

WIMPY CREE
QUE UNA VEN
DEODORA PUE
DE MUCHO



¡BUENAS TARDES!
¿ PUEDO SERVIRLA
EN ALGO ?

SI; VAYASE



UN SANDWICHE
DE ESPINACA.
POR FAVOR.

¡ MARCHE UN
SANDWICHE DE
ESPINACA.



SUPONGO QUE USTED ME
COBRARA EL PRECIO
QUE ME COBRO EL SE-
ÑOR QUE ESTUVO AQUI
AYER.

¿ SE REFIERE
A WIMPY ?
NO HAY NINGU-
NA DIFERENCIA
EN LOS PRECIOS



¡ MUY BIEN ! EL
ME COBRO ESTO.



¡ ESPERE ! ¡ SE
OLVIDO DEL VUEL-
TO !

¿ VUELTO ?



¡ LE DIO DOS BE-
SOS Y EL SAND-
WICHE SOLO VALE
UNO !

¡ AQUI TIENE
SU VUEL-
TO !



¡ AHORA SE
POR QUE NO
ME GUERAS
POR AQUI !

TU GRACIA
MUCHA
LEVANTA MUCHO
EL NEGOCIO
QUE DIGA-
MOS.



LO ¿ CUERSTA
LEVANTAR ...

¡ PERO LO
DESTRUIRE !



CRACK!...

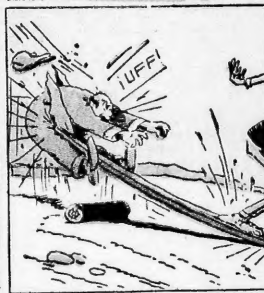


¡ HAGA EL FAVOR
DE ACEPTAR MI
RENUNCIA !



El Vago Patagonia

por ARMSTRONG





Breves Tragedias de la Vida Moderna

por Jimmy Murphy



BETTY

Por C. A. VOIGHT







Don Jacobo en la Argentina

por Chiff Sterett



HAWK SHAW

detective
por WATSON

SOLO ERA
LA
COCINERA

NO TENEMOS
EXITO EN LA
CAZA. MA-
ÑANA TEN-
TAREMOS
DE NUEVO.

¡UNA DIS-
CUSION!

¡ME HA OIDO
ESTE ES
EL FIN!

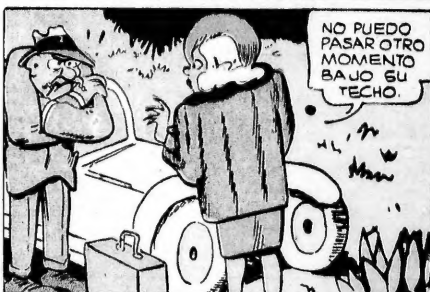
ELLA ES HER-
MOSA, Y PARE-
CE NO CONOCER
LAS PREOCUPA-
CIONES QUE
DEPARA LA
VIDA.

¿POR QUE NO
SE QUEDA
MAS TIEMPO?



POR LO MENOS
HASTA DESPUES
DE LAS FIESTAS

¡ESTOY
HARTA!



NO PUEDO
PASAR OTRO
MOMENTO
BAJO SU
TECHO.



¡BASTA YA!
QUIERO IR
A LA ESTA-
CION.

¡OH! EL ETER-
NO PROBLE-
MA.

DEBE PER-
DONAR A
MI ES
POSA



¿NO PODRIA OLVIDAR-
LO, Y VOLVER EN LAS
CONDICIONES DE
ANTES?

NO, QUIERO
A LA CIUDAD
DONDE HAY
VIDA
Y ALEGRIA.
ES TERMINANTE.



LE PAGAMOS
MAS QUE A
CUALQUIER CO-
CINERA, Y US-
TED NOS DEJA
EN SEMEJANTE
MOMENTO



BUENO AMIGUITA,
VAYA PUES A PIE
A LA ESTACION.

Los
CEBOLLITAS
Y EL
CAPITAN
NOY DIRKS.

¡RAYOS! ¡UN
BOTE NAU-
FRAGADO!

¿PODRÍA INDICARNOS DONDE QUEDA EL POLO NORTE?

LLEVEME A
MI BARCO,
Y SE LO
DIRE, CAMA-
RADA

¡ JAMAS OLVIDO
LOS FAVORES !

¿NOS CONVI-
DA A ALMOR-
ZAR A BOR-
DO?

d HA DICHOTOMIA
TALLARINES P

¡TODOS A BORDO,
CABALLEROS!

d CON
TUCCO

¡ REVISEN EL BARCO
DE PROA A POPA,
Y DE BABOR A
ESTRIBOR! ¡

¡ SI, SEÑOR !

i SI,
SEÑOR!

¡ CHICOS !
¡ POR DIOS !

¡AAH!... ¡AQUI ESTAN
MIS ADORABLES VAS-
TAGOS! ¡CRIATURAS
INOFENSIVAS!

¡ CON VISITAS O SIN ELLAS, ES-
TOS BANDIDOS SON SIEMPRE
IGUALES! MUESTRENLES, MU-
CHACHOS

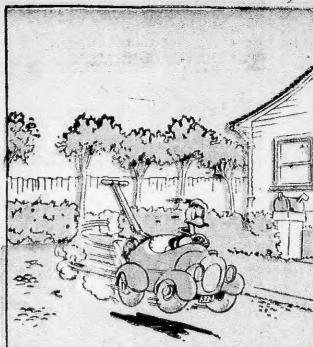
¡ESTE ES UNO DE
SUS PASATIEMPOS
FAVORITOS! ¡INO-
CENTE TRAVESURA!
¿NO?

LOS CHICOS
HAN ESTADO
TAMBIEN AC-
TIVOS EN LA
BODEGA

**¿NO QUIEREN
TALLARINES?**

! NO !

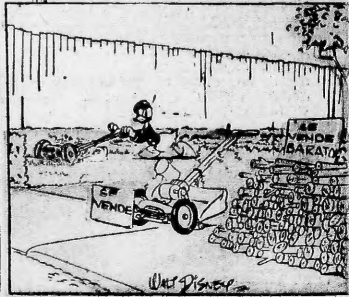
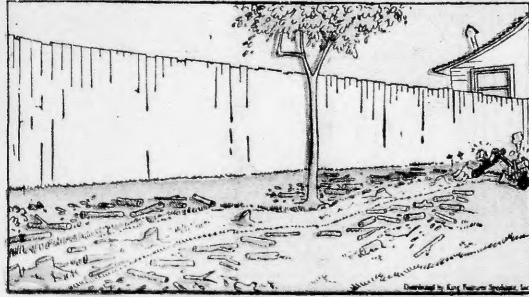
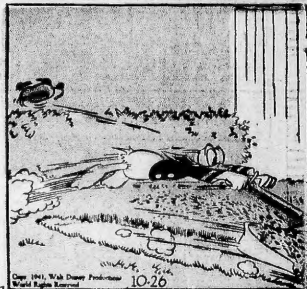
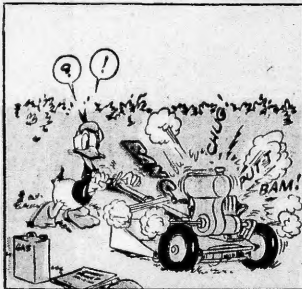
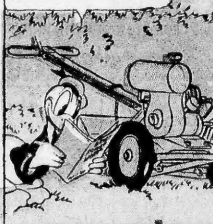
¡LOS CHICOS SON IGUALES EN TODO EL MUNDO!



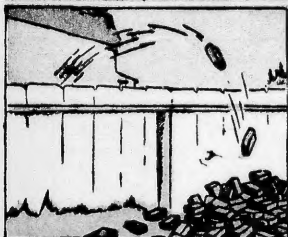
¡TRATO HECHO! AQUÍ LE PAGO EL RESTO



VAMOS A VER... LLENAR EL TANQUE DE NAFTA, Y BAJAR LA PALANCA... ¡MUY FACIL!



DON Pantaleón el GLOBERO por GENE AHERN



MUTT Y JEFF

Por
BUD FISCHER

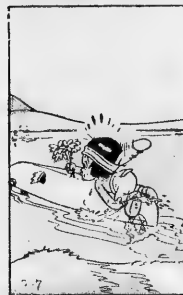
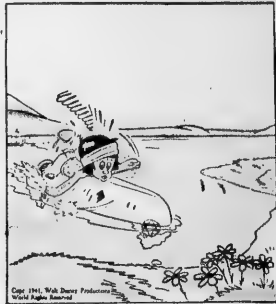
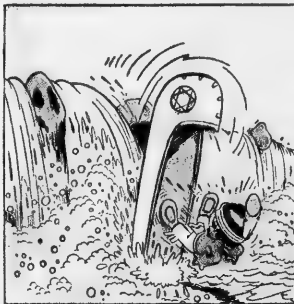
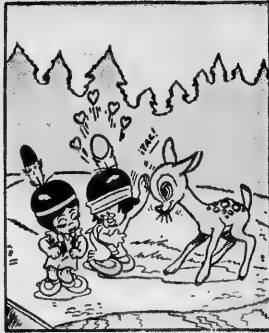


El Gato Cicerón

por Bud Fisher



SINFONIA TONTA del PEQUEÑO HAWITA POR WALT DISNEY'S



Detrás de de GRANDEZAS

por M. GROSS

ESTA NOCHE, LA HERMO-
SA SEÑORITA GWEN VEN-
DRA A CE-
NAR CON-
MIGO.



ES TAN HERMOSA,
QUE CADA VEZ
QUE LA MIRO ME
OLVIDO DE LO QUE
LE IBA A DECIR,
Y NUNCA LLEGO
A PEDIRLE LA
MANO.

TENGO UNA
IDEA.



¿POR QUE NO SE
ESCONDE USTED
DETRAS DE UNA
CORTINA MIENTRAS
LE PIDE LA
MANO?

¡OH! ¡FOR-
MIDA-
BLE!



TIA; COMUNICALE
AL CONDE, QUE
ME HABIA OLVI-
DADO DE UN
COMPROMISO
PREVIO.
OCUPA MI
LUGAR DU-
RANTE LA
CENA.

BUENO,
GWEN.



SOY...

¡OH, SI, SI!
PASE...
EL SE-
ÑOR CON-
DE LA
ESPERA.



ESTA DETRAS DEL
CORTINADO... DIGA-
LE
LO QUE
QUIERA
DECIR.



¡OH, BELLA MIA:
HEMOS NACIDO EL
UNO PARA EL
OTRO! ¿QUIERES
SER MI
ESPOSA?



¡SI, AMOR
MIO!

¡OH!

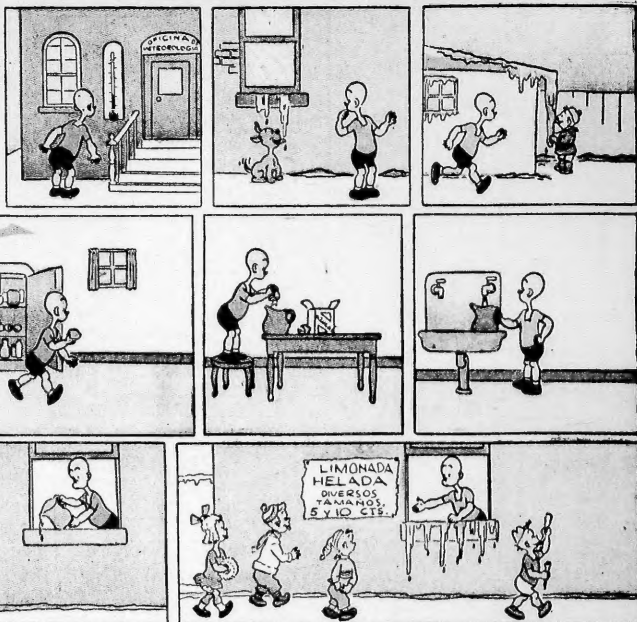


¡EXIGO UNA
EXPLICACION!

¡USTED CON
SUS IDEAS!



EL PIBE **PIRAÑA** por **C. ANDERSON**



Don Cuerito

por Segar



Berenguela Don Mendo y su Atila por L. DICKEY



Don Chicho y Sus Amigos

por Rob. L. Dickey



Tarzan

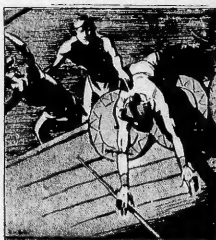
por **EDGAR RICE**
BURROUGHS



LA PROCESION DE BARCAS SE ACERCO LENTAMENTE AL TUNEL. TARZAN SE VOLVIO HACIA GREGORY. "CADA UNO DE NOSOTROS ELEGIRA UN PAR DE GUERREROS; CUANDO DE LA SEÑAL, LOS ARROJAREMOS"



TARZAN CONTINUO: "A LO MEJOR LOGRAMOS APODERARNOS DE LA BARCA. ES NUESTRA ULTIMA OPORTUNIDAD. INFORTUNADAMENTE NO PUDE COMUNICAR SU PLAN A OGABI Y THETAN."



PRONTO LOS ENVOLVIO LA OSCURIDAD DEL TUNEL. SOLO ARDIA UNA ANTORCHA EN LA PROA. TARZAN DIO LA SEÑAL Y AL MISMO TIEMPO ARROJO POR LA BORDA A DOS GUERREROS."



EL REY DE LA SELVA GRITO A LOS REMEROS ESCALVOS: "¡AYUDEN, Y GANARAN LA LIBERTAD! LOS ESCALVOS EMPEZARON A GOLPEAR A SUS AMOS, PERO DE PRONTO APARECIO UN GUERRERO."



PERO MAGRA, ALERTA AL PELIGRO DEL HOMBRE QUE AMBABA, TOMO AL GUERRERO DEL TOBILLO, HACIENDOLO TROPEZAR Y CAER POR LA BORDA.



LA LUCHA SE APROXIMABA A SU FIN, PUES EL ULTIMO DE LOS GUERREROS DE ATHAIR ERA ARROJADO AL AGUA. LA BARCA SIGUIO A TRAVES DEL TUNEL, HACIA EL LAGO SAGRADO HORUS.



ALLI THETAN LES ORDENO QUE REMARAN EN DIRECCION A SU MATINO THOBOS. DIO A TARZAN: "TENGO LA ESPERANZA DE CONQUENECER AL REY DE QUE USTEDES SON AMIGOS."



POCO DESPUES DEL AMANECER SE ACERCARON AL MUELLE DE THOBOS. A PESAR DE QUE VIERON A THETAN, LOS SOLDADOS ESTALLARON EN GRITOS HOSTILES.



FINALMENTE THETAN Y SUS ACOMPAÑANTES PUEDERON DESEMBARCAR, PERO LOS GUERREROS LOS RODERON. "TU SABES, THETAN, QUE DE ACUERDO A NUESTRAS LEYES, TODOS LOS "ORRSTEROS DEBEN MORIR", DICO UNO."



CUANDO FUERON LLEVADOS ANTE SU PRESENCIA, EL REY HERAT DECRETÓ: "YA QUE HAS SALVADO LA VIDA DE THETAN, LES PERDONARE LAS DE USTEDES, CON LA CONDICION DE QUE UNO DERROTE A UN HOMBRE DE ATHAIR EN UNA LUCHA."



EL MONARCA MANDO ENCERRAR A LOS TRES HOMBREROS. "AL DIA SIGUIENTE VINO UN GUARDIA Y PREGUNTO: "¿QUIEN LUCHARA CON EL HOMBRE DE ATHAIR?" "YO", DICO OGABI, VALIENTEMENTE. "NO, VO", DECLARO GREGORY."



DEPUES HABLO TARZAN CON LOS LLEVA DE ALTORED. "OIA, LUCHARA YO, NO SERE VENCIDO." VEN, ENTONCES, RESPONDIÓ EL GUARDIA SACUDIENDO LA CABEZA."

CONTINUARA...